

Приложение  
к содержательному разделу  
основной образовательной программы среднего общего образования,  
утвержденной приказом МБОУ Гимназия № 6 от «17» августа 2018 №198 - п

## **Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 10-11 класса**

Составители:  
МО учителей русского языка и литературы

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### Личностные результаты отражают:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

### **Метапредметные результаты отражают:**

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные результаты**

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, обеспечивает:

- 1) сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

- 2) включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- 3) сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- 4) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- 5) свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- 6) сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" включают результаты изучения учебных предметов:

**"Русский язык", "Литература" (базовый уровень) - предметные результаты освоения базового курса русского языка и литературы отражают:**

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об образительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**"Русский язык", "Литература" (углубленный уровень) - предметные результаты освоения углубленного курса русского языка и литературы включают требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражают:**

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приемами редактирования текстов;
- 7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- 8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
- 10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- 11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;
- 12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
- 13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

### **Родной язык и родная литература**

Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" включают предметные результаты учебных предметов: "Родной язык", "Родная литература" (базовый и углубленный уровень). Предметные результаты освоения базового курса родного языка и родной литературы отражают:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК», «РОДНОЙ ЯЗЫК»

### Базовый уровень

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи*. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.



Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **Углубленный уровень**

### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Базовый уровень

10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Введение в курс русского языка 10 класса.	1
<b>Общие сведения о языке</b>		
2.	Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка.	1
<b>Речь как вид коммуникативной деятельности</b>		
3.	Речь. Формы речи. Монологическая и диалогическая речь, классификация монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь. Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ.	1
4.	Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения. Организация групповой дискуссии на актуальную тему.	1
5.	Р/Р. Обучение написанию сочинения-рассуждения. Аргументация собственной позиции. Проблема текста; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы.	1
<b>Орфография</b>		
6.	Правописание сложных слов. Употребление прописных и строчных букв.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
7.	Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи. Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении. Основы русской пунктуации.	1
8.	«Чужая» речь и способы её пунктуационного оформления: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании.	1
9.	Р/Р. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный.	1
<b>Текст как результат речевой деятельности</b>		
10.	Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (текстов). Комплексный анализ текста. Конструирование текста.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
11.	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Согласование подлежащего и сказуемого.	1

	Тире между подлежащим и сказуемым.	
12.	Виды односоставных предложений.	1
<b>Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста</b>		
13.	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение. Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование.	1
14.	Р/Р. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции.	1
<b>Орфография</b>		
15.	Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
16.	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство. Употребление дефиса при одиночном приложении. Типы неполных предложений. Тире в неполном предложении.	1
17.	Контрольная работа.	1
18.	Р/Р. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента.	1
<b>Функциональные стили речи</b>		
19.	Стили письменной речи. Научный стиль, его разновидности и особенности. Анализ текста научного стиля	1
20.	Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности.	1
21.	Публицистический стиль, его разновидности и особенности. Анализ текста публицистического стиля.	1
22.	Стиль художественной литературы и его особенности; анализ текста художественного произведения. Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности.	1
<b>Орфография</b>		
23.	Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ - Правописание приставок на З-/С-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
24.	Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1
<b>Нормы русского литературного языка</b>		
25.	Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы. Формирование орфоэпической нормы.	1
<b>Орфография</b>		
26.	Употребление Ъ после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Правописание Ы-И после Ц в разных морфемах.	1
27.	Правописание гласных в корнях слов, проверяемых ударением. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		

28.	Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1
29.	Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями.	1
30.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера.	1
<b>Русский речевой этикет</b>		
31.	Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
32.	Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
33.	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи	1
34.	Годовая контрольная работа.	1

## 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Введение в курс русского языка 11 класса.	1
<b>Орфография</b>		
2.	Правописание НЕ со словами разных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ со словами разных частей речи.	1
<b>Основные качества хорошей речи</b>		
3.	Правильность речи. Богатство речи. Чистота речи. Логичность речи. Точность речи. Уместность речи.	1
4.	Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
5.	Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями.	1
<b>Орфография</b>		
6.	Правописание предлогов, союзов, союзных слов. Правописание частиц; разграничение НЕ и НИ.	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
7.	Употребление предлогов, частиц; нормы употребления союзов.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
8.	Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях	1
<b>Орфография</b>		
9.	Особенности склонения и правописания существительных на – ИЙ, -ИЕ, -ИЯ; правописание безударных	1

	окончаний имён существительных.	
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
10.	Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых имён существительных мужского рода. Варианты окончаний имён существительных в именительном, родительном падежах множественного числа.	1
<b>Орфография</b>		
11.	Правописание суффиксов прилагательных.	
<b>Нормы языка и культура речи.</b>		
12.	Употребление форм имён прилагательных.	
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
13.	Основные синтаксические функции имён существительных. Однородные члены предложения, знаки препинания при однородных членах. Основные синтаксические функции имён прилагательных.	1
14.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера	
<b>Орфография</b>		
15.	Особенности склонения и правописания количественных и порядковых числительных.	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
16.	Употребление форм имён числительных.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
17.	Синтаксические функции имён числительных.	1
18.	Обособленные уточняющие дополнения. Пунктуационное оформление предложений с обособленными членами.	1
<b>Орфография. Нормы языка и культура речи</b>		
19.	Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. Употребление форм местоимений.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
20.	Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота	1
<b>Орфография</b>		
21.	Правописание личных окончаний глагола. Правописание суффиксов глагола. Правописание глаголов прошедшего времени.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
22.	Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива.	1
23.	Знаки препинания при обособленных приложениях.	1
<b>Орфография</b>		
24.	Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		



25.	Употребление форм причастий, варианты форм причастий	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
26.	Синтаксические функции причастий, нормативные принципы употребления причастных оборотов	1
27.	Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
28.	Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий	1
29.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
30.	Синтаксические функции деепричастий, знаки препинания при обособленных обстоятельствах	1
<b>Орфография</b>		
31.	Правописание суффиксов наречий. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных сочетаний.	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
32.	Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий, трудности ударения в наречиях	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
33.	Синтаксические функции наречий. Обособленные уточняющие члены предложения	1
34.	Годовая контрольная работа.	1

Углубленный уровень

10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Введение в курс русского языка 10 класса.	1
<b>Общие сведения о языке</b>		
2.	Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка	1
3.	Взаимосвязь языка и мышления. Язык как знаковая система	1
4.	Понятие естественного и искусственного языка; разновидности искусственных языков. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. Разница между языком и речью	1
5.	Р/Р. Обучение написанию сочинения-рассуждения. Аргументация собственной позиции.	1
<b>Речь как вид коммуникативной деятельности</b>		
6.	Речь. Формы речи	1
7.	Монологическая и диалогическая речь	1
8.	Формы речи: монолог; классификация монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь	1
9.	Формы речи. Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ	1
10.	Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения	1
11.	Диалог. Организация групповой дискуссии на актуальную тему	1
12.	Р/Р. Проблема текста; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы.	1
<b>Орфография</b>		
13.	Правописание сложных слов	1
14.	Правописание сложных слов	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
15.	Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи	1
16.	Особенности управления некоторых грамматических форм	1
17.	Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении	1
18.	Основы русской пунктуации	1
19.	«Чужая» речь и способы её пунктуационного оформления: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании	1
20.	Практикум.	1

21.	Практикум.	1
22.	Р/Р. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный	1
<b>Становление и развитие русского языка</b>		
23.	Происхождение русского языка	1
24.	Этапы развития русского литературного языка	1
<b>Текст как результат речевой деятельности</b>		
25.	Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте	1
26.	Функционально-смысловые типы речи (текстов). Комплексный анализ текста. Конструирование текста	1
<b>Орфография</b>		
27.	Употребление прописных и строчных букв	1
28.	Употребление прописных и строчных букв	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
29.	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое	
30.	Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым	1
31.	Виды односоставных предложений	1
32.	Практикум.	1
33.	Практикум.	1
<b>Краткая история русской письменности и реформы русского языка</b>		
34.	Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики	1
35.	Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии	1
<b>Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста</b>		
36.	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение	1
37.	Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование	1
38.	Р/Р. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции	1
<b>Орфография</b>		
39.	Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи	1
40.	Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
41.	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство	1
42.	Употребление дефиса при одиночном приложении	1
43.	Типы неполных предложений. Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения	1
44.	Контрольная работа (сочинение).	1
45.	Анализ контрольной работы.	1

46.	Р/Р. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента	1
<b>Лексика и фразеология</b>		
47.	Сущность слова как лексической единицы. Типы лексических значений слова. Способы переноса лексических значений слова: метафора, метонимия, синекдоха	1
48.	Лексическая омонимия и смежные с ней явления: омофоны, омографы, омоформы	1
49.	Паронимия	1
50.	Синонимия. Антонимия	1
51.	Эмоционально-экспрессивная лексика	1
52.	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления	1
53.	Диалекты как часть общенародного языка	1
54.	Формирование и развитие русской лексики: исконно русская, заимствования из славянских языков: старославянизмы и их признаки; заимствования из неславянских языков	1
55.	Освоение заимствованных слов русским языком: лексически освоенные слова, экзотизмы, варваризмы	1
56.	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова - историзмы и архаизмы; неологизмы	1
57.	Фразеология; отличие фразеологизмом от свободных сочетаний слов	1
58.	Типы фразеологических единиц. Классификация фразеологизмов	1
59.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера	1
<b>Функциональные стили речи</b>		
60.	Стили письменной речи. Научный стиль, его разновидности и особенности. Анализ текста научного стиля	1
61.	Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности	1
62.	Публицистический стиль, его разновидности и особенности. Анализ текста публицистического стиля	1
63.	Стиль художественной литературы и его особенности; анализ текста художественного произведения	1
64.	Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности	1
<b>Орфография</b>		
65.	Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ -	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
66.	Общая характеристика сложных предложений	1
67.	Сложносочинённые предложения	1
68.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1
69.	Практикум.	1
70.	Практикум.	1

<b>Фонетика</b>		
71.	Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки	1
72.	Артикуляционная классификация согласных звуков	1
73.	Артикуляционная классификация гласных звуков	1
74.	Выделение фонетических единиц: звуки и слоги, правила слогоделения; слоги и такты; ударение; такты и фразы; интонация	1
75.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера	1
<b>Нормы русского литературного языка</b>		
76.	Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы	1
77.	Формирование орфоэпической нормы	1
78.	Комплексный анализ текста	1
<b>Орфография</b>		
79.	Употребление Ъ после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков	1
80.	Правописание приставок на З-/С-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную	1
81.	Правописание гласных в корнях слов, проверяемых ударением	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
82.	Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений	1
83.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях	1
84.	Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями	1
85.	Практикум.	1
86.	Практикум.	1
<b>Морфемика и словообразование</b>		
87.	Основные виды морфем. Классификация аффиксальных морфем. Нулевые морфемы	1
88.	Основа слова. Изменения в морфемном составе слова	1
89.	Способы словообразования	1
90.	Процессы, сопровождающие словообразование	1
91.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера	1
<b>Русский речевой этикет</b>		
92.	Национальная специфика этикета	1
93.	Правила и нормы речевого этикета	1
<b>Орфография</b>		
94.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1

95.	Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах	1
96.	Правописание Ы-И после Ц в разных морфемах.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
97.	Бессоюзные сложные предложения	1
98.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
99.	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.	1
100.		2
101.	Годовая контрольная работа.	
102.	Анализ годовой контрольной работы.	1

## 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Введение в курс русского языка 11 класса. Входная контрольная работа.	1
<b>Общее понятие о морфологии</b>		
2.	Принципы классификации слов по частям речи. Междометие и звукоподражательные слова как особые части речи.	1
<b>Орфография</b>		
3.	Правописание НЕ со словами разных частей речи	1
4.	Трудные случаи правописания НЕ со словами разных частей речи	1
<b>Основные качества хорошей речи</b>		
5.	Правильность речи	1
6.	Богатство речи	1
7.	Чистота речи	1
8.	Логичность речи	1
9.	Точность речи. Уместность речи	1
10.	Выразительность речи	1
11.	Изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи	1
12.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
13.	Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями.	1
14.	Практикум.	1
15.	Практикум.	1
<b>Служебные части речи</b>		
16.	Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре, значению.	1
17.	Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению, структуре, употреблению, синтаксической функции.	1
18.	Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению	1
<b>Орфография</b>		
19.	Правописание предлогов, союзов, союзных слов	1

20.	Правописание частиц; разграничение НЕ и НИ.	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
21.	Употребление предлогов, частиц; нормы употребления союзов.	1
22.	Р/Р. Обучение сочинению-рассуждению на материале публицистического текста проблемного характера.	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
23.	Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях	1
24.	Практикум.	1
25.	Практикум.	1
<b>Имя существительное как часть речи</b>		
26.	Лексико-грамматические разряды существительных. Имена существительные собственные и нарицательные	1
27.	Существительные конкретные и неконкретные. Категория одушевлённости/неодушевлённости	1
28.	Категория рода. Несклоняемые имена существительные	1
29.	Категория числа; категория падежа, трудности в определении падежей.	1
30.	Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные	1
31.	Словообразование имён существительных, переход слов других частей речи в имена существительные	1
<b>Орфография</b>		
32.	Особенности склонения и правописания существительных на – ИЙ, -ИЕ, -ИЯ; правописание безударных окончаний имён существительных	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
33.	Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых имён существительных мужского рода. Варианты окончаний имён существительных в именительном, родительном падежах множественного числа	1
34.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
35.	Основные синтаксические функции имён существительных. Однородные члены предложения, знаки препинания при однородных членах	1
36.	Практикум.	1
37.	Практикум.	1
<b>Имя прилагательное как часть речи</b>		
38.	Лексико-грамматические разряды имён прилагательных; взаимопереход имён прилагательных из разряда в разряд	1
39.	Склонение имён прилагательных	1
40.	Степени качества имён прилагательных	1
<b>Орфография</b>		



41.	Правописание суффиксов прилагательных	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
42.	Употребление форм имён прилагательных	1
43.	Р/Р. Обучение сочинению-рассуждению на материале художественного текста проблемного характера	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
44.	Основные синтаксические функции имён прилагательных	1
45.	Практикум.	1
46.	Практикум.	1
<b>Имя числительное как часть речи</b>		
47.	Классификация числительных по составу. Грамматические разряды числительных: количественные, порядковые	1
48.	Переход числительных в разряд слов других частей речи	1
<b>Орфография</b>		
49.	Особенности склонения и правописания количественных и порядковых числительных	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
50.	Употребление форм имён числительных	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
51.	Синтаксические функции имён числительных	1
52.	Обособленные уточняющие дополнения. Пунктуационное оформление предложений с обособленными членами	1
53.	Практикум.	1
54.	Практикум.	1
<b>Местоимение как часть речи</b>		
55.	Разряды местоимений по значению; особенности склонения местоимений. Словообразование местоимений	1
<b>Орфография</b>		
56.	Правописание отрицательных и неопределённых местоимений	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
57.	Употребление форм местоимений	1
58.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
59.	Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота	1
60.	Практикум.	1
61.	Практикум.	1
<b>Глагол как часть речи</b>		
62.	Основные морфологические признаки глагола. Инфинитив, основы глагола	1

63.	Категория вида глагола; способы образования видовых пар, одновидовые глаголы. Глаголы переходные и непереходные; возвратные глаголы	1
64.	Обучение сочинению-рассуждению на материале художественного текста проблемного характера	1
65.	Категория наклонения глагола	1
66.	Категория времени; особенности употребления времени глаголов. Категория лица	1
67.	Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.	1
68.	Словообразование глаголов	1
<b>Орфография</b>		
69.	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
70.	Правописание суффиксов глагола	1
71.	Правописание глаголов прошедшего времени	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
72.	Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива	1
73.	Знаки препинания при обособленных приложениях	1
74.	Практикум.	1
75.	Практикум.	1
76.	Р/Р. Обучение сочинению-рассуждению на материале художественного текста проблемного характера	1
<b>Причастие как часть речи</b>		
77.	Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени	1
78.	Краткие причастия	1
79.	Особенности образования причастий	1
80.	Склонение причастий; переход причастий в категорию имён прилагательных и имён существительных	1
<b>Орфография</b>		
81.	Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий	1
82.	Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
83.	Употребление форм причастий, варианты форм причастий	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
84.	Синтаксические функции причастий, нормативные принципы употребления причастных оборотов	1
85.	Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях	1
86.	Практикум.	1
87.	Практикум.	1
<b>Деепричастие как часть речи</b>		

88.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
89.	Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий	1
90.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
91.	Синтаксические функции деепричастий, знаки препинания при обособленных обстоятельствах	1
<b>Наречие как часть речи</b>		
92.	Наречия и слова категории состояния. Классификация наречий по словообразовательной структуре. Степени сравнения наречий	1
93.	Семантические разряды наречий. Словообразование наречий	1
94.	Слова категории состояния как часть речи	1
<b>Орфография</b>		
95.	Правописание суффиксов наречий	1
96.	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных сочетаний	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>		
97.	Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий, трудности ударения в наречиях	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
98.	Синтаксические функции наречий. Обособленные уточняющие члены предложения	1
99.	Обобщение и систематизация изученного материала.	1
100.		2
101.	Годовая контрольная работа.	
102.	Анализ годовой контрольной работы.	1