**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Гимназия № 6 имени С.Ф. Вензелева»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на  заседании методического совета  Протокол № 1 от 28 августа 2020г |  | Принято на  Педагогическом совете.  Протокол № 2  30 августа 2020 г.  Утверждаю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор МБОУ Гимназия № 6  Четверухина Г.А. |

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

## «Анализ текста как формирование культуры речи»

## Разработана Груздовой М.Н., учителем русского языка и литературы

## МБОУ «Гимназия № 6 имени С.Ф. Вензелева»

## Срок реализации программы: 9 класс (октябрь-апрель)

## Общее количество часов: 28 часов, в неделю 1 час

***Плановых контрольных работ (сочинений-рассуждений): 2***

г. Междуреченск, 2020 г

**Пояснительная записка**

Предлагаемый курс «Анализ текста как формирование культуры речи» своим содержанием сможет привлечь внимание обучающихся 9 классов, у которых есть стремление повысить уровень устной и письменной культуры речи. Данный курс направлен на расширение знаний обучающихся о способах анализа текста, создания собственных, повышения уровня речевой культуры.  
 Данный курс направлен на:

* совершенствование видов речевой деятельности;
* использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.

**Цель курса:**

Формирование культуры речи средствами текстов различных по функциональной направленности.

**Задачи курса:**

1. Обучать способам анализа текста.
2. Формировать навыки продуктивного чтения.
3. Выработать умения создавать собственные тексты, согласно нормам речевой культуры.

**Особенностью программы является**

то, что материал данного курса позволяет более целенаправленно и продуктивно формировать навыки культуры речи, избегать речевых и грамматических ошибок в собственных продуктах речевой деятельности.

Преподавание ведется по 1 часу в неделю, всего 28 часов . Срок реализации рабочей учебной программы – один учебный год.

**Планируемые результаты изучения курса.**

Курс «Анализ текста как формирование культуры речи» нацелен на расширение и углубление предметных и метапредметных результатов учебного предмета «Русский язык»:

* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
* умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
* использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков.
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Возможные формы контроля: фронтальный опрос, индивидуальная работа, дифференцированная самостоятельная работа. Итоговый контроль – сочинение-рассуждение по тексту.

**Содержание обучения:**

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название тем, разделов** | Количество часов |
| **1.** | Текст и его признаки. Понятие о комплексном анализе текста. Тема, основная мысль текста. | 1 |
| **2.** | Способы выражения темы. Понятие о микротеме. | 1 |
| **3.** | Структура текста:  - способы и средства  связи предложений  в тексте;  - текст как смысловое  и структурное  единство. | 2 |
| **4.** | Лексическое богатство русского языка (8 уроков).  Слово в художественном тексте.  Переносное значение слова.  Многозначные слова.  Омонимы. Паронимы.  Синонимы и антонимы.  Лексика ограничительного употребления.  Устаревшие слова.  Фразеологизмы. | 1  1  1  1  1  1  1  1 |
| **5.** | Морфологические средства выразительности речи (9 часов).  Имя существительное.  Имя прилагательное.  Глагол и его формы.  Причастия.  Деепричастия.  Имя числительное.  Местоимение.  Наречие.  Служебные части речи. | 1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| **6. Контроль** | Сочинение-рассуждение по тексту | 2 |
| **7.** | Синтаксическое богатство русского языка (4 часа)  Русский синтаксис.  Экспрессивное использование предложений разного типа.  Стилистические фигуры речи. | 1  2  1 |
| **8. Контроль** | Сочинение-рассуждение по тексту | 2 |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Форма  занятия | Количество  часов | Дата проведения  занятия |
| 1. | Текст и его признаки. Понятие о комплексном анализе текста. Тема, основная мысль текста. | Лекция. Практическая работа. | 1 час | 02.10.2020г. |
| 2. | Способы выражения темы. Понятие о микротеме. | Работа с текстом. | 1 час | 09.10.2020г. |
| 3. | Структура текста:  - способы и средства  связи предложений  в тексте;  - текст как смысловое  и структурное  единство. | Лекция.  Работа с текстом. | 1 час | 16.10.2020г. |
| 4. | Структура текста:  - способы и средства  связи предложений  в тексте;  - текст как смысловое  и структурное  единство. | Индивидуальная и групповая работа. Создание собственного текста. | 1 час | 23.10.2020г. |
| 5. | Слово в художественном тексте. | Анализ текста. Работа со словом. Лексический повтор и его виды (анафора, эпифора) | 1 час | 06.11.2020г. |
| 6. | Переносное значение слова. | Лекция. Комплексный анализ текста. | 1 час | 13. 11.2020г. |
| 7. | Многозначные слова. | Работа с текстом. Стилистическое использование многозначных слов. Основные функции этого художественного приема. | 1 час | 20.11.2020г. |
| 8. | Омонимы. Паронимы. | Работа с текстом. Тренировочные упражнения. | 1 час | 27.11.2020г. |
| 9. | Синонимы и антонимы. | Работа с текстом. Стилистическое употребление синонимов и антонимов в речи. Контекстуальные синонимы и антонимы. | 1 час | 04.12.2020г. |
| 10. | Лексика ограничительного употребления. | Работа с текстом. Изобразительные функции лексики ограничительного употребления: средство речевой характеристики, местности и т.п. | 1 час | 11.12.2020г. |
| 11. | Устаревшие слова. | Лекция. Анализ текста. | 1 час | 18.12.2020г. |
| 12. | Фразеологизмы. | Работа со словарем. Работа с текстом. Тренировочные упражнения. | 1 час | 25.12.2020г. |
| 13. | Имя существительное. | Лекция об изобразительно-выразительном использовании имени существительного в речи. Работа с текстом. Составление связного высказывания на тему. | 1 час | 15.01.2021г. |
| 14. | Имя прилагательное. | Образная функция имен прилагательных. Групповая работа. | 1 час | 22.01.2021г. |
| 15. | Глагол и его формы. | Лекция. Работа с текстом. | 1 час | 29.01.2021г. |
| 16. | Причастия. | Работа с текстом. Тренировочные упражнения. | 1 час | 05.02.2021г. |
| 17. | Деепричастия. | Лекция. Создание творческих работ. | 1 час | 12.02.2021г. |
| 18. | Имя числительное. | Лекция. Работа с текстом. | 1 час | 19.02.2021г. |
| 19. | Местоимение. | Работа с текстом. Тренировочные упражнения. | 1 час | 26.02.2021г. |
| 20. | Наречие. | Лекция о специфических свойствах наречия, которые определяют его изобразительную функцию: близость с образной функцией прилагательного и соотнесенность с другими частями речи. | 1 час | 05.03.2021г. |
| 21. | Служебные части речи. | Роль служебных частей речи в семантико-стилистическом оформлении текста. Работа с текстом. | 1 час | 12.03.2021г. |
| 22. | Сочинение-рассуждение по тексту |  | 2 часа | 19.03.2021г. |
| 23. | Русский синтаксис. | Свободный порядок слов. Синтаксические конструкции, функционально-стилистическая закрепленность синтаксических средств. | 1 час | 02.04. 2021г. |
| 24. | Экспрессивное использование предложений разного типа. | Особенности интонации. Работа с текстом. | 1 час | 09.04.2021г. |
| 25 | Стилистические фигуры речи. | Работа с текстом. Наблюдение за индивидуально-авторскими особенностями синтаксиса в художественных текстах. | 1 час | 16.04.2021г. |
| 26-28. | Сочинение-рассуждение по тексту |  | 3 часа | 23.04. 2021г. |

**Список литературы**

1. Александрова З.Е. и др. «Словарь синонимов русского языка». Мо­сква, 1998.

2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. Москва, 1986.

3. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. «Русский язык» (Справочные материалы), Москва, «Просвещение», 1987г.

4. Браже Т.Г. «Искусство анализа художественного текста», Москва, «Просвещение», 1971.

5. Введенская Л.А. «Словарь антонимов русского языка». Ростов-на-Дону, 1982.

7. Кожина М.Н. «Стилистика русского языка», Москва, «Просвещение», 1977

8. Костяева Т.А. «Тесты. Проверочные и контрольные работы по русскому языку», 9 класс, Москва, «Просвещение», 2018.

9. Культура русской речи/отв. ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. – Москва, «Норма», 2008.

10. Львова С.И. «Уроки словесности. 5-9 классы» //Москва, «Дрофа», 1997.

11. Мальцева Л.И., Нелин П.И., Бандоля Т.М., Смеречинская Н.М. «Итоговая аттестация. 12. класс. 2018». Москва, 2018.

13. Малюшкин А.Б. «Комплексный анализ текста». Рабочая тетрадь. 9 класс Москва. 2014.

14. Малюшкин А.Б. «Тестовые задания по русскому языку. 9 класс», Москва, 2014.

15. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. «Толковый словарь русского языка», Москва, 1992.

16. Розенталь Д.Э. «Справочник по орфографии и пунктуации», Саратов, «Детская книга», 1994.

17. Скворцов Л.И. «Культура русской речи». Словарь-справочник, Москва, изд.ц. «Академия», 2008.