

Обсуждено
на заседании Методического совета
протокол № 1 от от 30.08.2018

Утверждаю
директор МБОУ Гимназия № 6
Г.А. Четверухина

**Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
(профильный уровень)
11 класс**

Сурник Светланы Григорьевны,
учителя высшей квалификационной категории

2018 – 2019 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Примерной программы по русскому языку среднего (полного) общего образования на профильном уровне (Сборник нормативных документов. – М.: Дрофа, 2009г., авторы-составители: Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев).

Программой предусмотрено выполнение Федерального компонента Государственного стандарта общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 5 марта 2004 года №1089).

Планирование рассчитано на **3 часа** в неделю и на **102 часа** в год.

Курс русского языка в XI классе направлен на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка по данной программе сводятся к следующему:

- дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- развивать и совершенствовать способность обучающихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.
- развивать и совершенствовать коммуникативную, языковую, лингвистическую (языковедческую) и культуроведческую компетенции

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
для обучающихся 11 класса
(профильный уровень)**

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ)
КОМПЕТЕНЦИЙ**

Введение в науку о языке

Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.

Формы существования русского национального языка.

Языковая норма, ее основные признаки и функции.

Основные виды норм современного русского литературного языка.

Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.

Современные нормативные словари, справочники, пособия.

Языковая система

Основные единицы разных уровней языка.

Взаимосвязь единиц и уровней языка.

Синтаксис

Средства выражения синтаксической связи.

Типы простых и сложных предложений.

Прямая и косвенная речь.

Несобственно-прямая речь.

Синтаксис текста.

Целостность и связность как конструктивные признаки текста.

Средства их выражения.

Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.

Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа.

Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п.

Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.

Система функциональных разновидностей современного русского языка

Лингвистические особенности научных, официально-деловых, публицистических текстов и их основных жанров.

Разговорная речь и ее особенности.

Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических, разговорных текстов.

Язык художественной литературы и литературный язык.

Средства словесной образности.

Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.

Художественный текст как объект лингвистического анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов.

Принципы современной русской пунктуации.

Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Сочетание знаков препинания.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Текст как продукт речевой деятельности.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Овладение приемами совершенствования и редактирования текстов.

Редактирование собственного текста.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.

Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы).

Основные жанры научного стиля.

Участие в беседах, дискуссиях, краткие сообщения по интересующим учащимся научным темам.

Написание докладов, рефератов, тезисов, рецензий.

Основные жанры официально-делового стиля.

Форма и структура делового документа.

Совершенствование культуры официально-делового общения (устная и письменная формы).

Написание деловых документов различных жанров: заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции

Совершенствование культуры разговорной речи.

Основные жанры разговорной речи.

Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т.п.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Русский язык в контексте русской культуры.

Слова с национально-культурным компонентом значения.

Национальная специфика русской фразеологии.

Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык»

Учитель: Сурник Светлана Григорьевна

Количество часов

Всего: **105** часов; в неделю **3** часа.

Планирование составлено на основе Примерной программы по русскому языку среднего (полного) общего образования на профильном уровне (Сборник нормативных документов. – М.: Дрофа, 2009г., авторы-составители: Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев).

УМК:

Львова С.И. Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2015

Львова С.И. Русский язык. 11 класс: приложение к учебнику: справочные материалы (базовый и углубленный уровни)/ С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2015

Сводная таблица по видам контроля

Виды контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 Четверть	Год	итого
Количество <i>контрольных работ</i>	1	1	2	2	6	6
<i>сочинений</i>	1	2	1	1	5	5
<i>изложений</i>						
<i>диктантов</i>						

Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык» 11 класс (профильный уровень)

Номер урока	Тема урока	Основные понятия	Домашнее задание	Примечание
1.	Введение. Русский язык как составная часть национальной культуры		Упр.3, задание 4,5,6	
2.	Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая		Стр.15-17, упр.5	
3.	Отражение в языке материальной и духовной культуры народа	Фразеологические единицы, историзмы, слова-наименования традиционного русского быта, фольклорная лексика и др.	Упр.9	
4.	Слова с национально-культурным компонентом значения. Русская фразеология		Упр.12, упр.16 (устно)	
5.	Входная контрольная работа на выявление уровня готовности к изучению раздела			
6.	Анализ контрольной работы		Задание по карточкам	
Функциональная стилистика				
7.	Функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы	Стилистика, стиль речи	Стр.31-37; упр.19	
8.	Речевой жанр как тематический, композиционный и стилистический тип высказываний		Упр.25	
9.	Текст и его место в системе языка и речи	Текст, типы речи	Упр.26	
10.	Целостность и связность как конструктивные признаки текста		Упр.27	
11.	Создание собственного речевого высказывания		Упр.33	
12.	Р/Р. Обучающее сочинение по прочитанному тексту		Сочинение	
13.	Р/Р. Анализ сочинений. Редактирование собственного текста		Упр.37	
14.	Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики		Упр.39	
15.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные жанры	Беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо,	Стр.70-72, 75-77; упр.38	

		дневниковые записи		
16.	Языковые средства разговорной речи	Разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки	Стр.73-75, упр.48	
17.	Основные правила построения речи и речевого поведения		Упр.59 (лингв. тренажёр)	
18.	Р/Р. Анализ образцов разговорной речи, содержащихся в литературных произведениях		Упр.66	
19.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение	Законодательный, дипломатический, административно-канцелярский подстили	Стр. 108-110; упр.89	
20.	Языковые средства официально-делового стиля	Речевые клише, общественно-политическая лексика	Стр. 110-114; упр.91	
21.	Основные жанры официально-делового стиля		Стр. 114; упр.93	
22.	Научный стиль, сферы его использования, назначение	Собственно научный, научно-информативный, научно-справочный,	Стр. 139-140; упр.111	
23.	Языковые средства научного стиля	научно-учебный, научно-популярный подстили	Стр.141-146; упр.118	
24.	Термины и их употребление в текстах научного стиля речи		Упр.121	
25.	Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля		Упр.125	
26.	Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля речи		Упр.128	
27.	Информационная переработка текстов научного стиля		Упр.124, устн.высказ.	
28.	Р/Р.Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему		Сочинение	
29.	Р/Р. Работа над ошибками сочинения. Анализ выполнения творческого задания		Упр.122	
30.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение	Газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный подстили	Стр. 172-173; упр.144	
31.	Языковые средства публицистического стиля	Торжественная лексика, общественно-политическая лексика и фразеология;	Стр. 173-178; упр. 151	
32.	Основные жанры публичной речи	публицистические речевые штампы, клише	Стр. 178; упр.153	

33.	Композиция публичного выступления. Виды аргументации		Упр.155	
34.	Информационная переработка текстов публицистического стиля		Упр.159	
35.	Р/Р.Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту		Сочинение	
36.	Р/Р. Работа над ошибками сочинения. Анализ выполнения творческого задания		Упр.159	
37.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	Лирика, эпос, драма	Стр.206-207; упр. 164	
38.	Языковые средства языка художественной литературы	Художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность	Упр.165	
39.	Основные виды тропов	Метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, аллегория, эпитет, гипербола, литота, сравнение	Упр.168	
40.	Основные виды фигур речи	Инверсия, антитеза, умолчание, эллипсис, градация, парцелляция, хиазм, анафора, эпифора	Упр.171	
41.	Художественный текст как объект лингвистического анализа		Упр.174 (1)	
42.	Р/Р. Стилистический анализ текстов различных стилей		Упр. 174 (2)	
43.	К/Р. Комплексный анализ текста с творческим заданием		Упр.177	
44.	Анализ контрольной работы		Работа по карточкам	
Культура речи				
45.	Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах		Стр. 239-243; упр.192	
46.	Основные компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический	Нормативный, коммуникативный и этический компонент	Стр.243-244; упр.193	
47.	Языковые нормы как правила использования языковых средств в речи	Нормы литературного языка: словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические	Упр.194	
48.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	Акцентология, орфоэпия	Упр.195	

49.	Лексические нормы	Речевая ошибка	Упр. 197	
50.	Лексические нормы		Упр. 198	
51.	Грамматические (морфологические) нормы		Упр.200	
52.	Нормативное употребление форм слова		Упр.201	
53.	Грамматические (синтаксические) нормы	Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления	Упр.206, 208	
54.	Грамматические (синтаксические) нормы	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим	Упр.218, таблица	
55.	К/Р. Контрольная работа по теме «Языковые нормы»		Карточки	
56.	Анализ контрольной работы		Упр.222	
57.	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике	Синонимия грамматических форм	Упр.225	
58.	Активные процессы в области произношения и ударения, в лексике и грамматике		Упр.228	
59.	Коммуникативный компонент культуры речи		Упр.230	
60.	Р/Р. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту		Сочинение	
61.	Р/Р. Работа над ошибками сочинения. Анализ выполнения творческого задания		Индивидуальные задания	
62.	Основные нормативные словари и справочники русского языка		Упр. 231	
63.	Орфографические нормы. Правописание морфем	Морфемы: корневые, аффиксальные	Упр.70	
64.	Правописание корневых морфем	Орфограмма	Упр.71	
65.	Правописание суффиксов в разных частях речи		Упр.130	
66.	Правописание суффиксов в разных частях речи		Упр.129	
67.	Слитные, дефисные и отдельные написания		Упр. 96	
68.	Слитные, дефисные и отдельные написания		Упр.156	
69.	Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов		Упр.180	
70.	К/Р. Контрольная работа по теме «Орфографические нормы»		Упр.184	
71.	Анализ контрольной работы		Упр.185	
72.	Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации.	Синтаксис и пунктуация	Упр.232	

73.	Знаки препинания в простом предложении		Упр.233	
74.	Знаки препинания при однородных членах предложения	Однородные члены предложения, обобщающие слова	Упр.236	
75.	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами		Упр.237	
76.	Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами		Упр.242 (2)	
77.	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения		Упр.251	
78.	Обособленные приложения		Упр.253	
79.	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями		Упр.306	
80.	Обособленные обстоятельства, выраженные другими частями речи.		Упр.255	
81.	Обособленные дополнения		Упр.259	
82.	Р/Р.Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту		Сочинение	
83.	Р/Р. Работа над ошибками сочинения. Анализ выполнения творческого задания		Индивидуальные задания	
84.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения		Работа по карточкам	
85.	Знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях	Вводные слова, вставная конструкция	Упр.277	
86.	Знаки препинания между частями сложного предложения	ССП, СПП, БСП, сложное предложение с разными видами связи	Комплексный анализ текста	
87.	Знаки препинания между частями сложного предложения		Упр.308	
88.	Синтаксический и пунктуационный анализ текста	Союзная, бессоюзная связь	Упр.281	
89.	К/Р. Контрольная работа по теме «Пунктуационные нормы»		Индивидуальные задания	
90.	Анализ контрольной работы		Тест	
91.	Период. Знаки препинания в периоде		Упр.285	
92.	Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при диалоге		Упр.286	
93.	Знаки препинания при прямой речи	Прямая и косвенная речь	Упр.288	

94.	Знаки препинания при цитатах	Цитата, авторские знаки	Упр.289	
95.	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация		Упр.292	
96.	К/Р. Итоговая контрольная работа		Карточки	
97.	К/Р. Итоговая контрольная работа			
98.	Анализ контрольной работы		Индивид. задания	
99.	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста	Абзац	Упр.300	
100.	Этический компонент культуры речи		Упр.278	
101.	Речевой этикет как правила речевого поведения		Индивидуальные задания	
102.	Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного)			

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 11 КЛАССА

В результате изучения русского языка в 11 классе обучающиеся должны **знать**:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

уметь:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
- вести диалог, монолог
- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебно-научные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте владения правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;
- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

текст:

- ✓ проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);
- ✓ владеть различными приемами редактирования текста;

фонетика и орфоэпия:

- ✓ правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- ✓ анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- ✓ владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- ✓ толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами);
- ✓ пользоваться разными видами лингвистических словарей;
- ✓ опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

лексикология и фразеология:

- ✓ разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- ✓ пользоваться разными видами толковых словарей;
- ✓ верно использовать термины в текстах научного стиля;
- ✓ оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- ✓ проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на

лексических возможностях русского языка;

морфология:

- ✓ распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- ✓ правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- ✓ определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- ✓ опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

орфография:

- ✓ применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- ✓ пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- ✓ проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- ✓ различать изученные виды простых и сложных предложений;
- ✓ интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- ✓ составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- ✓ уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- ✓ правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- ✓ проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- ✓ устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- ✓ использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

учебники и учебные пособия	методические материалы	дидактические материалы	медиаресурсы
Львова С.И. Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2015	Русский язык. 10-11 классы: поурочные планы по учебнику В.В.Бабайцевой / авт.-сост. М.Е.Кривоплясова .- Волгоград: Учитель, 2009	Малюшкин А.Б. тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 классы. – М.: ТЦ Сфера, 2010	тренажёр «Русленг»
Львова С.И.. Русский язык. 11 класс: приложение к учебнику:	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы:	Варианты контрольно-проверочных тестов и заданий с	Весь курс школьной программы в схемах и таблицах.

справочные материалы (базовый и углубленный уровни)/С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2015	Поурочное планирование. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009	ответами для ЕГЭ по русскому языку	«Гуманитарные науки».
Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-11 класс: Учебник для общеобраз. школ, гимназий, лицеев с углубл. изуч. рус. яз. – М.: Дрофа, 2011			Интерактивный курс подготовки к ЕГЭ. «Русский язык».